Инновационный урок – это такой урок, который имеет нечто новое, оригинальное, творчески привнесенное учителем изменение в цели, содержание, методы, средства или даже в саму форму организации занятий, полностью не отходя от структуры традиционного урока. Педагогические инновации отнюдь не означают забвения опыта традиционной педагогики. Не стоит спешить и отказываться от традиционной педагогики; совершенно оправданны принципы «не навреди», «поспешай медленно», «семь раз отмерь, один отрежь». И это не случайно! За традиционной педагогикой – многовековая практика; победа в самом жёстком естественном и искусственном «отборе»; миллиарды учеников и миллионы педагогов во всех странах мира. Без традиционного обучения ПРОСТО НЕВОЗМОЖНО (никак не успеть!!!) подготовиться к ЕГЭ и ГИА. Не секрет, что значительная часть тестов и испытаний требует от ребёнка РЕПРОДУКЦИИ тех или иных ЗНАНИЙ, и ничего более. Владеющий деятельностными методами, «рассуждающий» ученик без соответствующего «знаниевого», предметно- фактического багажа обречён на весьма посредственную оценку, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Ценность ясных, системных знаний в постмодернистском мире, переживающим «дефолт информации» будет только возрастать! Вместе с тем, нельзя отрицать качественный скачок в информационных технологий, закрывать глаза на кардинальную перемену «социальной ситуации развития» (Л.С.Выготский) современных детей. Глупо не видеть очевидного – человечество вообще, и наши дети, в частности, проходят какую-то (не до конца ещё осознанную) «точку бифуркации», глобального переосмысления, казалось незыблемых постулатов прошлого. Мир вступает в новое качество. Система образования должна найти адекватные ответы на вызовы времени. Будущее за творческим синтезом традиционной и инновационной парадигм организации учебно-воспитательного процесса. Не обучение учащихся, а развитие; Использование активных методов обучения; Отношения между учителями и учащимися будут строиться на основе педагогики сотрудничества; диалоговые формы обучения – все это цели инновационного урока, реализуемые инновационными технологиями, которые являются составной частью концепции современного обучения. Мне хотелось бы обратить внимание на интерактивные технологии, которые, по-моему мнению, наиболее подходят для синтеза с традиционными формами.Они стимулируют познавательный интерес, разнообразят процесс обучения, раскрепощают личность ребёнка, позволяют проявиться его творческим способностям, помогают установить тесный психологический контакт между учителем и учеником. В последнее время достаточно широко вошёл в употребление термин «инновационные педагогические технологии. В педагогической интерпретации «инновация» означает нововведение, которое улучшает ход и результаты учебно- воспитательного процесса. 29 Вот такими нововведения и являются «активные» и «интерактивные» методы обучения. Под активными методами обучения в большинстве случаев подразумеваются методы, основанные на коммуникациях, объективно возникающих как между учащимися, так и между учащимися и учителем. Интерактивные методы обучения предполагают такое взаимодействие учителя и учащихся, которое ориентирует личность на развитие её творческих способностей, выработку умения выбирать ситуацию, нацеливают на деятельность стимулирующую «изобретательство» и «открывательство». Именно интерактивные технологии являются тем, что помогает разнообразить традиционный процесс обучения и мотивировать учащихся на изучения иностранного языка. Мне бы хотелось привести примеры некоторых технологий, которые помогают при изучении английского языка (именно навыки аудирования или чтения). Одной из таких технологий является «Quilting»- «Лоскутное шитье». Это совокупность представлений об изучаемом феномене. Структура очень проста: каждый лоскуток представляет собой ассоциацию или реально существующее наименование, характеризующее данный феномен (имена собственные, географические понятия, знаменательные даты и т.п.); при этом выбор цвета и последовательность сливания лоскутков должно быть обосновано. Например, прослушав аудиотекст про Шотландию, группа учащихся создает свое «лоскутное одеяло», отметив на его лоскутках ассоциации или реальные наименования, вызванные этим текстом. При защите своего творчества, ребята практикуются и в разговорной речи, доказывая мотивацию своего выбора. Здесь и проверка навыков аудирования, говорения и развитие универсальных учебных действий, и надпредметных навыков. Ещё одна технология «Check-list»- «Проверочный лист», которая помогает не только учителю проверить знания ребенка , но и учащегося ставит в положение проверяющего ( опять заметим развитие не только предметных, но и надпредметных навыков). К примеру, просмотрев видеофильм о Лондоне, учащиеся в первую очередь, составляют пошаговую инструкцию, в которой пытаются определить основные понятия, а затем сами моделируют ситуацию с заранее запланированными ошибками, и , после просмотра видеофильма(прочтения текста) учащимся предлагается заполнить таблицу «верно/неверно». Statements Checking Corrections Status 1.London was founded in 43 AD by the Romans. 2.The Romans built all the bridges in London. 30 3. The most famous bridge in London is Winsdor Bridge. Говоря об интерактивных технологиях, следует отметить и технологии критического мышления, которые являются более сложными, но с помощью которых вы заставляете ребенка думать нестандартно, помогая ему развивать свои способности через игру, логические задания и т.п. Технология «Cognitive mapping» - «Когнитивная карта», совокупность представлений о феномене. Например, тема «Семья». Работа по группам: 1. С какой геометрической фигурой ассоциируется данный феномен; 2 с каким цветом, почему?; 3. Наполните вашу геометрическую фигуру словами, которые ассоциируются с данным феноменом ( в данном случае – семья). 4. представьте своё творчество классу и объясните свой выбор ( все на английском языке) 5. Посчитайте общие слова в работах всех групп и составьте общую этнокультурную карту семьи. Это небольшой пример использования методов данной технологии, кроме этого существуют: ассоциативная связь, частота слов, сортировка карточек, дерево решений. Примеры таких технологий можно привести множество: в списки литературы, я предлагаю несколько ресурсов, которые помогут подобрать те технологии, которые подходят именно под ваши методики, например, виртуальная экскурсия, «mind mirror» (визуализация ментальной сферы), «плюс, минус, интересно» и так далее. И в заключение хотелось бы сказать, не бойтесь ничего нового, применяйте инновационные технологии (я не стала заострять внимание на применение информационных технологий, поскольку этот этап уже вошел в норму, хотя можно разнообразить и их), с их помощью вы можете любой традиционный урок раскрасить яркими красками. Он будет привлекательным , интересным и ребята обязательно почувствуют вкус к овладению новыми знания

http://rmk.obrnan.ru/files/2013/11/broshyura-Sovremennyiy-urok.pdf

http://obrnan.ru/groups/soobshhestvo-uchiteley-angliyskogo-yazyika/ администратор группы

<http://obrnan.ru/docs/vidyi-i-priemyi-aktivizatsii-uchebnoy-deyatelnosti-v-obuchenii-angliyskomu-yazyiku> виды и приемы деятельности дистант

<http://obrnan.ru/docs/fizkultminutka> физкульминутка

<http://obrnan.ru/docs/podgootovka-k-ege-soobshhenie-s-vebinara> информация с вебинара

<http://obrnan.ru/docs/razvitie-navyikov-i-umeniy-chteniya-na-urokah-angliyskogo-yazyika> развитие чтения

<http://multiurok.ru/katarsis/files/intieghrirovannyi-urok-anghliiskii-iazyk-ghieoghrafiia.html> интегрированный урок

<http://multiurok.ru/katarsis/files/modal-nyi-ghlaghol-can.html> глагол

<http://multiurok.ru/katarsis/files/eliektiv-vybor-profiessii.html> электив

<http://multiurok.ru/katarsis/files/priezientatsiia-dlia-vnieurochnogho-zaniatiia-kiplingh-zapovied.html> киплинг